



Association Régionale
pour la Protection du
Patrimoine
et de l'Environnement

RAPPORT D'ACTIVITE

2 0 0 5

PROJETS

2 0 0 6

ARDPE : 3 PLACE RANDON 06000 NICE
Tel / Fax 04 93 88 23 40

Email : contact@arppe.asso.fr

Site Internet : www.arppe.asso.fr

SOMMAIRE

<u>Présentation de l'association ARPPE</u>	p 3
Missions	
Implantations	
Objectifs et valeurs culturelles	
<u>Rapport d'activités Bilans 2005</u>	p 7
<u>Politique de la Ville Contrat de Ville Nice Centre :</u>	
Bilan Médiation Sociale Bilan	p 8
Bilan Accompagnement à la scolarité (CLAS)	p 11
Bilan Charivari 2005	p 18
<u>Autres activités conduites en 2005</u>	p 23
<u>Projets 2006</u>	p 25
<u>Politique de la Ville</u>	
Médiation sociale	p 26
Accompagnement à la scolarité (C.L.A.S.)	p 29
Charivari	p 33
<u>Autres projets</u>	p 35
Echanges avec la Ville de La Nouvelle Orléans.	P 36
Rénovation des maquettes de l'ex Parc des Miniatures	p 37
Projet lecture	p 39
Patrimoine et environnement	p 40
Site Internet et outils informatiques	p 41
<u>Conclusions et Annexes</u>	p 42

**PRESENTATION DE L'ASSOCIATION
ARPPE**

OBJECTIFS ET VALEURS CULTURELLES

L' Association A.R.P.P.E.

L'Association des Amis de Porte Rouge (Centre de Vacances de Levens) a été créée en 1986

Préfecture des Alpes-Maritimes (N°12738)

Après modification de ses statuts, elle est devenue en 1994

L'Association Régionale pour la Protection du Patrimoine et de l'Environnement

« A.R.P.P.E. »

(N°2/12738 – J.O. du 20/4/1994)

LES MISSIONS

Promouvoir, animer et développer toute activité dans les domaines de l'Environnement, de la Nature et du Patrimoine Culturel dans un esprit de convivialité et d'amitié (article 2 des statuts).

Pour tenir compte de l'évolution de ses activités, notamment dans le cadre de la Politique de la Ville, figure désormais dans ses buts, la Médiation Sociale et Culturelle (A.G. extraordinaire du 30/06/2001) (N° 3/12738 J.O. du 22/09/2001).

LES IMPLANTATIONS

Siège Social : 3 place Randon à NICE

(Quartier de la Libération – Alpes-Maritimes)

Tél. / fax : 04.93.88.23.40

Email : contact@arppe.asso.fr

Site Internet : www.arppe.asso.fr

Elle dispose de locaux opérationnels

Secrétariat : 2 ter Rue Blancon 06300 Nice

(Locaux de la Fédération des Associations du Comté de Nice)

Tél. / fax 04 93 16 12 87

Médiation : Nouvelle adresse 27 rue Vernier 06000 Nice

Téléphone : 04 93 53 35 26

Une petite équipe

Président : Camille ROTOMONDO **Médiateur** : Jean Marc GIAUME

Secrétaire : Jacques FRIZET **Médiatrice** : Jocelyne CHEMAMA

Trésorier : Michel SAVONE

Secrétariat : Nathalie SEUTIN (à temps partiel)

OBJECTIFS ET VALEURS CULTURELLES

L'Association Régionale pour la Protection du Patrimoine et de l'Environnement, comme son nom l'indique avait, et a toujours d'ailleurs, pour vocation première la valorisation du Patrimoine et de l'Environnement. Il faut entendre par Patrimoine tout élément ou ensemble architectural et urbanistique, mais aussi tous les héritages et toutes les richesses culturelles pouvant justifier des valorisations locale, régionale ou internationale particulières.

A l'A.R.P.P.E. on entend par Environnement surtout les particularités et qualités d'espaces, naturels ou aménagés, favorables sinon remarquables et particulièrement celles situées à proximité d'édifices présentant un intérêt pour notre histoire locale et régionale.

L'A.R.P.P.E. s'intéresse donc d'abord aux espaces immédiatement liés à des sites remarquables, tout en attirant l'attention des citoyens, petits et grands sur les enjeux environnementaux de proximité. Cet effort doit favoriser des réflexions de développement durable, dans nos espaces de plus en plus urbanisés et peuplés mais si proches d'espaces en voie de désertification.

L'association a donc des objectifs généraux précis :

- Faire découvrir, des sites de proximité, des métiers liés au Patrimoine et à l'Environnement à un large public d'horizons, sensibilités et soucis différents – touristes, scolaires, jeunes...
- Valoriser sites et territoires encore peu connus par l'ensemble des élus et responsables, des riverains, des touristes...
- Réfléchir de façon éco-citoyenne pour mieux informer et former les personnes concernées en organisant colloques, stages, ateliers à thèmes...
- Organiser, coordonner et suivre des projets, des enquêtes, et des manifestations particulières.
- Impulser une dynamique de réseau à travers une mutualisation des moyens et des transferts de méthodes et connaissances.
- Rechercher des stages, formations, chantiers pour des jeunes français, européens.
- Maintenir un site Internet et des outils et documentations évolutifs.

Par son souci d'insertion sociale de jeunes en difficulté, l'association se propose aussi de soutenir les efforts spécifiques des établissements scolaires, collèges et lycées et de mettre en place une synergie avec d'autres associations et institutionnels.

Elle peut, ainsi, faciliter :

une approche des cultures transfrontalière et méditerranéenne ;

une ouverture sur des partenaires publics et privés quant aux missions de protection de valorisation du Patrimoine et de l'Environnement ;

une découverte de métiers et d'emplois liés au Patrimoine et à l'Environnement ;

Mais notre association entend également , dans le cadre de ses nouvelles missions de médiation sociale, contribuer aux efforts collectifs en faveur de la lutte contre l'illettrisme , tout en sensibilisant son public - surtout les plus jeunes - aux problèmes de la dégradation du cadre de vie et aux dangers, pour leur santé, et celle des générations futures des conséquences résultant d'une consommation égoïste et irresponsable et en suscitant un comportement éco-citoyen.

Il s'agit bien, pour nous, de manifester notre volonté de rallier l'ensemble des partenaires institutionnels, sociaux et économiques aux valeurs culturelles laïques de protection et de valorisation du Patrimoine et de l'Environnement qui sont certainement à même de rassembler les citoyens d'aujourd'hui mais aussi et surtout ceux de demain.

En résumé, notre association :

- ✓ accompagne des projets culturels scolaires et périscolaires en faveur essentiellement des Collèges et Lycées, en prêtant une attention toute particulière aux zones urbaines sensibles et élèves en difficulté
- ✓ propose des découvertes de sites, de métiers liés au Patrimoine et à l'Environnement à un large public d'horizons, sensibilités et soucis différents
- ✓ intègre les approches scolaires et périscolaires locales dans des réseaux géographiques et partenariaux élargis pour des projets pluriannuels innovants
- ✓ crée une dynamique de réseau à travers une mutualisation de moyens et par des transferts de méthodes et de connaissances
- ✓ propose un nouvel espace d'accueil, situé 27 rue Vernier à Nice aide à l'approche citoyenne et à l'insertion des Jeunes aussi bien dans leur quartier, dans leur ville, que dans notre espace régional
- ✓ entend conduire une réflexion, construire et proposer des pistes nouvelles pour toujours mieux appréhender les besoins réels de nos concitoyens, en particulier et toujours, des plus jeunes d'entre eux, et répondre ainsi, du mieux possible et en concertation, à leur attente

COMPTE RENDU D'ACTIVITE 2005

POLITIQUE DE LA VILLE

Contrat de Ville Nice Centre

MEDIATION

ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITE - C L A S

CHARIVARI 2005

MEDIATION SOCIALE

BILAN 2005



MEDIATION SOCIALE QUARTIERS NICE CENTRE BILAN 2005

Objectif précis de l'action : Rappel : renforcement du lien social sur Nice Centre

- Mener des actions d'accompagnement social et de proximité auprès des personnes et de familles en difficultés socio-économique et/ou psychologique.
- Favoriser le dialogue inter génération
- Conforter un travail partenarial en réseau avec les associations et les institutionnels intervenant dans le quartier, où nous sommes présents depuis plus de 10 ans et où nous pouvons constater une augmentation de la précarité et des difficultés accrues pour les familles.
- Promouvoir l'inter culturalité

Contenu et déroulement

- Renforcement des liens et des synergies avec les établissements scolaires du quartier où nous intervenons déjà dans le cadre du dispositif C.L.A.S. (Ecoles élémentaires Th. ROMEO I et II et Collège VERNIER).
A noter à ce propos, que nos interventions se portent de plus en plus en direction des élèves des classes FLS du collège VERNIER, et vers les élèves nouvellement arrivés (ENA) non francophones des écoles Th. ROMEO. Ce qui nous met en contact avec les parents et , au-delà, avec le cercle des amis .
- Permanences ESPACE VERNIER, situé 20 rue Vernier, en partenariat avec l'Association MONTJOYE qui mène une action reconnue de prévention dans le quartier. Nos actions se révélant particulièrement complémentaires.
- Organisation des CHARIVARI du quartier avec les associations, les établissements scolaires, et les habitants du quartier.
- Participation à la mise en place de divers dispositifs prévus dont le terrain de sport ouvert aux jeunes du quartier, en partenariat avec la SEMEUSE, MONTJOYE, le Service des Sports de la Ville de Nice, sous l'égide de la Mission Politique de la Ville.
- Démarches entreprises pour l'ouverture d'une nouvelle permanence d'accueil plus spécialement dévolue aux femmes et aux jeunes filles.

Organisation de cours de français pour les parents non francophones et jeunes sortis du système éducatif (fortes demandes). Ces cours sont dispensés par des intervenants, élèves en maîtrise FLE de la FAC de Nice qui interviennent déjà dans les établissements scolaires dans le cadre des actions CLAS.

Résultats obtenus et moyens d'évaluation mis en place

La participation accrue des habitants du quartier aux activités permet de mesurer l'impact de nos actions, de même que l'implication des parents dans les projets éducatifs

Réussite d'une prise de conscience citoyenne comportant des droits et des devoirs qui se traduira par un mieux vivre dans nos quartiers, moins de bruit, plus de propreté et moins d'incivisme.

Bien évidemment ce changement dans les mentalités ne pourra s'opérer que dans le long terme.

Partenaires associés au projet (y compris non financeurs)

Ville de Nice et Partenaires du Contrat de Ville, Faculté de Lettres de Nice, Associations impliquées dans la vie du quartier, pour ce qui concerne Nice Centre (ACQAMADE, Comité de Quartier St Etienne, Cœur de Nice, ACM, Associations des Portugais, des Tahitiens, La Semeuse, Montjoye, Etablissements scolaires du quartier (Ecoles ROMEO, Collège VERNIER et plus particulièrement les classes FLS, Ecole ROTHSCHILD, Ecole AUBER.

Services de l'ETAT (DDTE, DDASS, EDUCATION NATIONALE, PREFECTURE des A.M. et de REGION, Droit des Femmes), Partenaires du Contrat de Ville CAF, Ville de Nice, Conseil Général, FASILD,

Réunions et contacts réguliers pour l'élaboration, le suivi et l'évaluation du dispositif.

**ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITE
CLAS**

BILAN 2005



BILAN ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITE 2005

LOCALISATION DE L'ACTION

L'action a été conduite dans le quartier Nice Centre pour les écoles et collège se trouvant dans le périmètre du Contrat de Ville Nice Centre pour lequel nous avons été missionnés.

ETABLISSEMENTS ET ELEVES CONCERNES.

Ecoles AUBER, ROMEO (2 groupes), ROTHSCHILD,
Collège VERNIER (2 groupes)

L'action s'est déroulée d'octobre 2004 à juin 2005, chaque groupe étant composé de 15 élèves avec 2 séances hebdomadaires de 1 H 30 de 16 H 30 à 18 H pour les classes élémentaires et de 13 H 30 à 16 H 30 pour les collèges hors horaires scolaires dont une séance programmée le mercredi après midi.

La quasi-totalité des élèves sont enfants d'allocataires de la CAF.

Le public servi par les actions a bien été le public prévu, après un ajustement réalisé pour l'encadrement compte tenu du fait qu'il avait été convenu de traiter en priorité les élèves de la catégorie ENA, mais que nous avons finalement accueilli également, à la demande des chefs d'établissement des élèves en grosses difficultés scolaires avec des troubles associés ce qui a provoqué un démarrage plus lent.

Les élèves inscrits ont été assidus mais des ajustements ont été réalisés, toujours à la demande des enseignants, certains élèves ayant suffisamment progressé ont été remplacés par de nouveaux élèves ayant décroché.

DESCRIPTIF DE L'ACTION

Les élèves ont été encadrés par des étudiants ou étudiantes en maîtrise FLE de la FAC de Nice. Ces étudiants se destinent plus particulièrement à l'enseignement du français à l'étranger ou éventuellement à des métiers de traducteurs ou d'interprétariat.

Ils ont donc une compétence technique particulière pour l'enseignement aux étrangers et, souvent, sont eux-mêmes étudiants étrangers faisant un complément d'études dans notre pays et se destinant à l'enseignement du français dans leur pays d'origine (c'est le cas de plusieurs étudiants russophones).

Pour ce qui concerne l'accompagnement des élèves simplement en difficulté (cas de l'école ROTHSCHILD) et d'un groupe de l'école Thérèse ROMEO, l'enseignement a été plus particulièrement confié à des étudiants en lettres modernes.

Il a été attribué une mallette pédagogique à chaque groupe avec stylos, crayons, feutres, cahiers et fournitures scolaires usuelles, les enfants en étant souvent démunis.

De même il a été fourni une mallette composée de jeux éducatifs pour chaque groupe particulièrement utiles aux plus jeunes dont l'attention ne dépasse guère les 20 minutes, surtout en fin de journée, horaire auquel nous opérons.

Puzzles, loto domino images, servent également de support à la discussion et à la prise de parole tout en favorisant un enseignement davantage individualisé et plus attrayant.

2 animateurs interviennent par groupe de 15 élèves et souvent 3 ce qui augmente sensiblement les coûts mais permet un travail en profondeur plus personnalisé, car il ne s'agit, en aucune façon, de dériver vers une garderie gratuite.

Les choses ont bien été précisées aux parents, en insistant sur une obligation d'assiduité, et, pour tenir compte des observations qui nous avaient été faites par les représentants des partenaires financeurs, il a été recruté, en cours d'année, une personne supplémentaire chargée de renforcer la coordination des interventions et d'assurer mieux le suivi pédagogique

On peut difficilement faire plus dans le cadre du budget imparti, qui est certes assez conséquent, mais totalement nécessaire sauf à dériver vers une prestation au rabais, ce que nous refuserions complètement.

L'encadrement des sorties culturelles prévues dans le dispositif CLAS a été assuré par les intervenants eux-mêmes pour pouvoir conduire une exploitation en classe, mais également avec l'apport d'intervenants qualifiés et spécialisés selon le type de visite et avec le concours de nombreux parents volontaires et bénévoles.

BILAN TECHNIQUE :

Nombre d'animateurs ayant participé 12 dont :

- 2 Permanents embauchés spécifiquement 2 Bénévoles
- 2 Stagiaires 2 Emplois aidés 8 intervenants dont 4 présents par roulement

Partenariat mobilisé pour cette action

Des professeurs volontaires de la coordination FLE, des membres de la Fédération des Associations du Comté de Nice, pour la préparation des sorties, des enseignants de CRI et des maîtres de l'enseignement spécialisé, à titre de conseillers, des membres d'autres associations, opérateurs CLAS, en particulier la Semeuse et des animateurs du Centre du Volontariat dont nous sommes adhérents.

Conformément au souhait de la CAF, les parents ont pu être retenus pour participer à l'encadrement des sorties, mais nous n'avons pas retenu leurs candidatures pour l'enseignement, faute de pouvoir apprécier leur compétence en la matière.

Ils ont répondu présents, au delà de nos espérances, mais une sortie avec de trop nombreux parents à gérer, ce n'est pas toujours facile et la situation n'est pas de nature à simplifier le travail des animateurs !

Peut-être faudra-t-il organiser des sorties et des animations pour les parents, pleins de bonne volonté, car leur besoin de bien faire est sympathique.

Résultats obtenus par rapport aux objectifs fixés :

Au cours de multiples réunions tous les directeurs, se faisant les porte-paroles de leurs collègues, ont souligné le grand bénéfice tiré par les élèves traités dans le cadre du dispositif CLAS.

Beaucoup d'enfants, un peu bloqués au départ ont pris de l'assurance et amélioré un déficit de socialisation et enregistré notamment de spectaculaires progrès en ce qui concerne la maîtrise de la langue française, même si bien évidemment tous les barrages n'ont pas sauté.

Les intervenants notent aussi une grande amélioration des comportements et une prise de conscience, même par les plus jeunes, de l'attention bienveillante, basée sur la confiance et le respect qui leur étaient portés..

Il faut souligner, au passage, le grand dévouement et la grande disponibilité des directeurs et directrices d'école qui se sont particulièrement investis. Sans leur engagement personnel rien n'aurait été possible. Ils ne le demandent pas mais ne seraient peut être pas indifférents si un petit geste de reconnaissance était fait en leur direction !

Moyens utilisés pour évaluer l'impact de l'action

Une grille sous forme de questions a été mise au point en commission pour essayer d'évaluer quantitativement et qualitativement les apports du CLAS, ce qu'il est très difficile de mesurer de façon vraiment scientifique mais permettra de confronter les points de vue. Elle sera complétée en fin d'opération par l'établissement de bilans individuels, confidentiels, à la demande de nombreux participants, l'esprit n'étant pas de vouloir ficher les élèves mais plutôt d'apprécier leurs progrès. Il faut bien évaluer les élèves et apprécier les retombées du dispositif.

Difficultés rencontrées

Celles que rencontrent les enseignants aujourd'hui : élèves pas toujours motivés par le travail, rebutés par une activité qui reste un peu trop scolaire, malgré des efforts faits en ce sens, absence de suivi réel par les parents qui n'en n'ont pas toujours les moyens intellectuels ou techniques, manque d'attention et grande fatigabilité des enfants, carences constatées en matière de pré requis, peut être occasionnées par leur mode vie et les multiples sollicitations dont ils sont l'objet et qui toutes ne favorisent pas forcément le travail scolaire.

Il conviendrait, par ailleurs, de mieux cibler les élèves nécessitant un tel apport et peut être éviter les cas " pathologiques " qui visiblement laissent nos intervenants, non formés pour cela, un peu démunis et sont de nature à les décourager. Certains sont surpris par la difficulté du " métier d'enseignant " et parfois par l'agressivité que manifestent certains élèves, même parmi les plus jeunes.

Suites envisagées :

L'action doit être absolument reconduite car il faut bien 2 ou 3 ans de recul pour pouvoir mesurer de façon tangible les résultats obtenus.

Chacun reste, un peu empiriquement, sur une bonne impression mais il faut inventer et mettre en place un instrument de mesure pour procéder à une évaluation.

Mais n'est-ce pas trop demander aux opérateurs du CLAS ? et est-ce réellement possible ?

Cette évaluation a-t-elle été faite, par exemple, au niveau des ZEP qui mobilisent des moyens très renforcés. Dans ce cas la méthode éventuellement utilisée nous intéresse.

Taux de réussite et progrès des élèves :

Tout ce dispositif généreux peut-il être vraiment évalué, pédagogiquement s'entend, car personne ne peut contester une action d'équité sociale qui vise à aider ceux qui en ont le plus besoin et qui ne sont pas en situation d'être épaulés directement par leurs parents, qui ne peuvent travailler seuls ou qui ne peuvent espérer, de par la situation matérielle précaire de leur famille voir leurs déficits compensés par des cours particuliers devenus monnaie courante chez leurs petits camarades plus aisés

Conclusions

Nous souhaitons quant à nous voir le dispositif CLAS être mis en œuvre non seulement en raison de critères géographiques ici, ZEP ou non, en traçant une ligne de démarcation totalement artificielle, sur des critères, certes objectifs mais aussi en prenant en compte des données plus personnelles ;

Il est assez courant, dans une école ou un collège dits "huppés" de trouver plus qu'une poignée d'élèves en situation très difficile, en perdition même à qui il conviendrait de maintenir la tête hors de l'eau. On nous signale des cas tous les jours et c'est la raison pour laquelle nous introduirons une demande complémentaire pour quelques établissements dans ce cas, à savoir le collège Valéri et les écoles Von Derwiès et Fuon Cauda, que nous souhaiterions à titre expérimental voir intégrés au dispositif CLAS.

En somme, au-delà de la prise en considération d'un territoire, ce qui est la règle aujourd'hui, peut être faudrait-il mettre un peu plus les élèves au centre du dispositif.

En tout état de cause il s'agit d'une demande pressante de la plupart des enseignants confrontés à des cas dramatiques qu'ils n'ont pas la possibilité de régler seuls.

Pas obligatoirement avec des moyens supplémentaires mais en envisageant, au pis aller, une répartition mieux à même de répondre aux besoins. Les mêmes ZEP existent depuis un quart de siècle mais beaucoup de quartiers, sont confrontés maintenant aux mêmes problèmes sans avoir les moyens requis.

Par ailleurs une formation complémentaire des intervenants devrait être impérativement engagée pour éviter une dispersion et un manque de cohérence dans les projets, ce qu'il faut à tout prix éviter, et insister aussi, et particulièrement sur une meilleure connaissance de la psychologie et de la pathologie des enfants et au delà sur les buts et intérêts pédagogiques de ce type de travail avec les élèves, car tous n'ont pas une vision très claire de ce que l'on attend d'eux (voir dossier ARPPE) en visant peut-être un niveau assez élevé car il ne s'agit pas non plus d'organiser une étude surveillée ou une garderie de type ludique.

Part ailleurs les enseignants souhaiteraient qu'il soit mis en place un thème commun qui pourrait articuler le programme CLAS et les projets des établissements.

Ce dispositif à mettre en place pourrait très certainement faire l'objet d'un module de formation débouchant sur un aspect de pédagogie pratique sur la base de méthodes actives particulièrement adaptées à ce type d'élèves en grande difficulté.

Pour notre part et en forme de conclusion provisoire nous ne souhaitons en aucune manière nous substituer aux missions d'éducation et d'insertion du Service Public de l'Education Nationale, et en quelque sorte combler un certain déficit en terme de résultats, mais nous voulons être des partenaires à part entière, pas des parents pauvres en aidant efficacement les enseignants, en mobilisant des moyens, en essayant de faire travailler nos élèves autrement, en développant des méthodes actives s'appuyant, certes, sur ce qui se fait en classe mais en évitant de reproduire ce qui a échoué pour diverses raisons qui sortent du cadre de ce petit rapport mais qui mériteraient une analyse plus approfondie notamment dans le cadre de la formation que nous proposons.

Visites sur place des services financeurs :

Il est important de souligner le travail remarquable des services de la **CAF** et de la **Mission Politique de la Ville** qui ont toujours été présents, non pour exercer un contrôle tatillon, ce qui serait d'ailleurs tout à fait compréhensible - il ne serait de l'intérêt de personne de cautionner des actions coûteuses pour la Puissance Publique mais qui seraient dénuées d'apports significatifs - .

Ces services œuvrent dans un esprit de conseil et visent à améliorer le dispositif dans le cadre d'un partenariat bien compris.

Cette attitude constructive a été appréciée à sa juste valeur par nous-mêmes et par nos intervenants, attitude sur laquelle nous calquons notre action.

BILAN CHARIVARI 2005



BILAN CHARIVARI 2005

Lieux de réalisation de l'action : Ateliers et répétitions

Ecoles élémentaires et Collèges

Locaux des associations

Dates auxquelles s'est déroulée l'action :

Ateliers à partir de Novembre 2004 à mi Février 2005

Exploitation jusqu'à fin juin 2005

Fréquence des activités :

Les ateliers (percussions, évolutions, fabrication de costumes et d'accessoires sur la base de 5 ateliers par option + une répétition générale en costume avant les parades qui donnent généralement lieu à une sortie de la journée et une visite des ateliers

PUBLIC SERVI PAR L'ACTION : Nombre total

1000

% par tranches d'âge : 70 % de 8 10 ans 20 % de 11 15 ans 10 % adultes

% allocataires C.A.F. : La presque totalité

Le public servi par l'action a bien été le public prévu.

A l'exception des parades, prévues le 22 Février et qui ont du être annulées pour des raisons impératives de sécurité, la participation aux autres activités a été conforme aux prévisions.

A noter que la décision d'annuler a été prise par les directeurs des établissements scolaires et les responsables des associations après concertation

Fluctuation observée dans les groupes

Les établissements et associations devant participer à la parade du mardi 22 février ont souhaité, en remplacement, s'associer à la parade de Nice - Est du mercredi 23 février 2005 ce qui a été accepté avec un encadrement renforcé et bien venu de la police municipale et avec la participation de l'association des papys et mamies trafic, ce qui, compte tenu de l'augmentation du nombre des participants n'a pas été un luxe.

DESCRIPTIF DE L'ACTION :

Les précipitations, neige et grêle, totalement imprévisibles et très localisées sur Nice n'ont pas permis de maintenir les défilés prévus le mardi 22 février

Les écoles en particulier ont été contraintes d'annuler leur participation la plupart des enseignants n'ayant pu rejoindre leur poste ainsi que de nombreux élèves (Voie rapide et autoroutes fermées par décision de la Préfecture.

Les écoles de Nice Centre ont jugé bon - à juste titre - de ne pas faire circuler les élèves présents sur une chaussée et des trottoirs rendus glissants par la neige et malgré la présence de nos animateurs prêts à les encadrer.

En fait les chars et les cars qui étaient déjà en route, sous le soleil avant la fermeture ont pu passer et rejoindre leurs points de ralliement mais faute de participants ont dû faire demi-tour dès qu'ils l'ont pu et rentrer au garage.

Malgré tout, écoles et associations - sur la base du volontariat - ayant souhaité participer en remplacement au **Carnaval des Enfants de Nice Est, (Territoire Est Littoral)** qui a eu lieu sans problème le lendemain - l'orage étant passé - mercredi 23 février 2005 et qui a connu, de ce fait, une affluence record, agrémenté par plusieurs groupes du Carnaval de Nice, dont des danseurs de samba venant du Brésil emmenés par la Reine du Carnaval de Rio en personne avec l'école de samba de Maria RODRIGUEZ.

Tous ont pu également visiter l'exposition sur le carnaval organisée à la **Maioun du Quartier** et commentée par **Annie Sidro** et **plusieurs carnavaliers**.

BILAN TECHNIQUE :

Nombre d'animateurs ayant participé 15 dont :

2 Permanents embauchés spécifiquement 20 Bénévoles (Association des papis et mamies trafic)

4 Stagiaires 2 Emplois aidés

Partenariat mobilisé pour l' action :

Les partenaires habituels du Charivari qui en était à sa sixième édition et devenu maintenant une institution bien rodée que tout le monde attend.

Etudiants de l'UER ARTS DU SPECTACLE de la Faculté de Nice, Etudiants de grandes écoles (EDHEC), Carnavaliers traditionnels et illustrateurs du Carnaval de Nice, Association CARNAVAL SANS FRONTIERES, d' Annie SIDRO, le corps de la Police Municipale, la Protection Civile, ST2N, pour la circulation des bus, déjà bien perturbée et qui fait pour le mieux avec bienveillance et philosophie, les services de la Protection Civile, la Fédération des Associations du Comté de Nice, les CLSH de la Semeuse et de la Ville de Nice, des animateurs de l'Association MONTJOYE, les établissements, écoles, collèges lycées, sur la base du volontariat et cette année le service évènementiel de la Mairie de Nice, mobilisé au débotté par le Cabinet de Monsieur le Maire, l' O T C notre partenaire et notre grand argentier depuis l'origine, ayant brusquement décidé de ne plus patronner ces manifestations organisées à sa demande et placées sous son égide...

Il nous a fallu faire, de façon impromptue, une demande de licence d'organisateur de spectacles vivants, auprès des services de la DRAC et nous retourner vers notre assureur la MAIF, car nous sortons un peu du cadre habituel de nos activités.

Résultats obtenus par rapport aux objectifs fixés :

Résultats encourageants, car la demande de participation ne faiblit pas et nous faisons des envieux car pratiquement tous les quartiers nous sollicitent. Nous avons acquis, un peu malgré nous, un savoir faire certain et une certaine notoriété, avec des reportages de la télévision japonaise et des articles de presse au Brésil, notre amie SIDRO, n'y est pas étrangère. Les correspondants italiens, anglais, autrichiens des lycées et collèges y font une apparition en costumes traditionnels et nous n'avons plus besoin de faire signe à la presse et à la télévision pour couvrir nos manifestations ce qui fait toujours plaisir à nos jeunes participants.

Moyens utilisés pour évaluer l'impact de l'action

Participation des médias, articles dans la presse quotidienne et les magazines, émissions télé, radios mais la meilleure évaluation consiste à constater que nos manifestations rencontrent un succès populaire en constante progression. Nous devons maintenant refuser du monde car au-delà de 500 participants les problèmes changent d'échelle. C'est le nombre maximum que nous nous sommes fixés, sauf cas exceptionnel comme cette année, pour la parade de Riquier

DIFFICULTES RENCONTREES

Les problèmes, provisoires, restent les embarras de la circulation dus aux travaux du tramway et nous avons bien conscience des perturbations que nous pouvons générer, limitées quand même dans le temps et par des détours hors des zones stratégiques. Par contre nous pouvons constater que le Carnaval se déroulant maintenant de façon définitive sur la Promenade des Anglais, les charivari de quartiers ont une belle perspective qui s'ouvre devant eux.

Des demandes nous sont faites hors de notre secteur d'intervention de Nice Centre et nous ne pouvons y répondre sans une affectation de moyens supplémentaires. Des contacts seront donc repris dès cette année pour savoir quelle mouche les a piqués, car la demande est très forte et nous avons renoncé cette année à 4 autres charivari envisagés...

Exception faite pour celui de Riquier Saint Roch puisque les ateliers sont dans le quartiers et avec le Territoire Est Littoral des visites, des conférences, des animations sont organisées tout au long de l'année ce qui justifie un partenariat et des liens privilégiés.

Suites envisagées :

Bien évidemment le dispositif CHARIVARI ne peut être que maintenu car les activités artistiques, comme celles liées au Patrimoine et à l'Environnement sont avant tout pour notre association de remarquables outils éducatifs d'intégration, de socialisation et d'insertion pour des jeunes en difficulté scolaire ou ayant un peu perdu leurs repères ou leurs objectifs au même titre que le sport, sinon plus.

Nous menons de ce point de vue une action globale dans le cadre de la Politique de la Ville avec les trois volets de notre mission

- Médiation sociale
- Accompagnement à la scolarité avec le dispositif CLAS
- Intégration dans le quartier avec le Charivari

Actions sous tendues par notre volonté de nous mettre au service de nos concitoyens et de faire un effort plus soutenu au bénéfice de ceux et de celles qui en ont le plus besoin et qui sont souvent des exclus de la culture et des joies et de la richesse intérieure qu'elle procure.

Visites sur place des services financeurs :

Tous les services financeurs sont présents sur le terrain et suivent de très près ce que nous faisons par le biais de réunions de suivi qui permettent de juger du bon emploi des aides publiques dont nous bénéficions.

AUTRES ACTIVITES 2005

(Pour mémoire)

AIDE AU TELETHON

SEMAINE D'INFORMATION GRAND PUBLIC SUR L'ECO EMBALLAGE (ETS AUCHAN)

JOURNEE NATIONALE DES QUARTIERS

JOURNEES REGIONALES DE L'ENVIRONNEMENT (TOULON)

RENCONTRES INTER CULTURELLES (ECOLE TH. ROMEO)

TELETHON

Notre association a apporté son concours au **TELETHON 2005**

PLACE GARIBALDI ESPACE ASSOCIATION ET SOUS LES ARCADES

VENDREDI 2 DECEMBRE 2005 A PARTIR DE 18 H NON STOP

SAMEDI 3 DECEMBRE TOUTE LA JOURNEE JUSQU'A MINUIT

OUTRE LA REGIE DES RECETTES PAR CONVENTION AVEC L'A F M

Nous avons mis en place les animations suivantes

VENDREDI 2

SOCCA FOUR A BOIS SUR PLACE

Portions vendues au bénéfice exclusif de l'AFM
(Animation contrariée par les fortes pluies)

ACCUEIL ET CONCERT AUDITORIUM
JEUNES ACCORDEONISTES

SAMEDI 3

ACCUEIL ET CONCERT AUDITORIUM
JEUNES ACCORDEONISTES

CHANTEUR " SERGE "
(Administrateur ARPPE)

ANIMATION CHARIVARI

Ateliers de fabrication (géants, masques et grosses têtes)
Avec la collaboration d'ANNIE SIDRO (Association Carnaval Sans Frontières)
Ateliers conduits par Michel BOZZANO et Annie SIDRO

EXPOSITION DE GROSSES TETES DU CARNAVAL DE NICE

Réalisations du Carnavalier GERARD MARI

Et participation en renfort de l'organisation par des étudiants et étudiantes de la Faculté de Nice intervenant dans les projets CLAS (Accompagnement à la scolarité)

**PROJETS PLURI ANNUELS
2006**

POLITIQUE DE LA VILLE

CONTRAT DE VILLE NICE CENTRE

PROJETS MEDIATION 2006

PROJET 2006
MEDIATION SOCIALE QUARTIERS NICE CENTRE
CONTINUATION ACTION CONDUITE EN 2005 + ACTIONS NOUVELLES

Objectif précis de l'action :

- Renforcement du lien social sur Nice-Centre
- Mener des actions d'accompagnement social et de proximité auprès des personnes et de familles en difficultés socio-économiques et/ou psychologiques.
- Favoriser le dialogue intergénérationnel
- Conforter un travail partenarial en réseau avec les associations et les institutionnels intervenant sur un quartier - notamment avec le nouveau Centre Social, qui ouvrira ses portes rue Trachel (La Semeuse) - quartier où nous sommes présents depuis plus de 10 ans et où nous constatons une augmentation de la précarité et des difficultés accrues pour les familles.
- Promouvoir l'inter culturalité en partenariat avec l'Association Montjoye (Prévention)
- Actions à mener en direction des femmes chefs de famille mono parentales, informations sur leurs droits et mise en œuvre des moyens à leur apporter pour les faire valoir (forte demande)
- **Mise en place d'un lieu d'écoute et de parole, plus particulièrement dédié aux femmes, avec ouverture et équipement d'un nouveau local ' Espace Vernier ' situé 27 rue Vernier et création d'un deuxième poste de médiateur social - une médiatrice - conformément aux besoins exprimés dans le quartier.**

Contenu et déroulement

- Renforcer les liens et les synergies avec les établissements scolaires du quartier où nous intervenons déjà dans le cadre de l'accompagnement à la scolarité. (Ecoles élémentaire et maternelle Th. ROMEO , écoles Auber et Rothschild et du Collège VERNIER). A noter à ce propos, que nos interventions se portent de plus en plus en direction des élèves des classes FLS de collège, et vers les élèves nouvellement arrivés (ENA) non francophones des écoles. Cette option nous met en contact avec les parents et au delà avec le cercle des amis ;

- Participation au CHARIVARI du quartier avec les associations, les établissements scolaires, et les habitants du quartier.
- Participation à la mise en place du dispositif prévu (terrain de sport ouvert aux jeunes du quartier) en partenariat avec la SEMEUSE, MONTJOYE, le Service des Sports de la Ville de Nice, sous l'égide de la Mission Politique de la Ville.
- Organisation de cours de français pour les parents non francophones et jeunes sortis du système éducatif (fortes demandes). Ces cours sont dispensés par des intervenants, élèves en maîtrise FLE de la FAC de Nice qui interviennent déjà dans les établissements scolaires dans le cadre des actions CLAS.

D'autre part il convient de se pencher avec une grande attention sur les problèmes soulevés par les femmes, qui assument souvent seules la charge de la famille (monoparentalité) et qui constituent un gros contingents des personnes qui nous contactent.

- Nous proposons également de mettre en place une action dans des quartiers plus au Nord de notre secteur "autorisé" à savoir Saint Lambert, Fuon Cauda, Borriglione puisque nous avons déjà des activités dans le cadre du patrimoine festif et de l'environnement avec plusieurs établissements scolaires du quartier (ils nous sollicitent également pour l'aide à la scolarité...

Résultats attendus et moyens d'évaluation

La participation bénévole accrue des habitants du quartier et des parents aux activités permettra de mesurer l'impact de nos actions (Charivari, accompagnement des sorties...).

Réussir une prise de conscience citoyenne comportant des droits et des devoirs qui se traduira par un mieux vivre dans nos quartiers, moins de bruit, plus de propreté et moins d'incivisme.

Bien évidemment ce changement dans les mentalités ne pourra s'opérer que dans le long terme et avec un programme pluri annuel, ce qui est le cas avec le Contrat de Ville.

Partenaires associés au projet

Ville de Nice et Partenaires du Contrat de Ville, Faculté de Lettres de Nice, Associations impliquées dans la vie du quartier, pour ce qui concerne Nice Centre (ACQUAMADE, Comité de Quartier St Etienne, Cœur de Nice, ACM, Associations des Portugais, des Tahitiens, La Semeuse, Montjoye, Etablissements scolaires du quartier (Ecoles ROMEO, Collège VERNIER et plus particulièrement les classes FLS), Ecole ROTHSCILD, Ecole AUBER. Services de l'ETAT (DDTE, DDASS, EDUCATION NATIONALE, PREFECTURE des A.M. et de Région, Droit des Femmes), Partenaires du Contrat de Ville CAF, Ville de Nice, Conseil Général, FASILD, Réunions et contacts réguliers pour l'élaboration et le suivi des programmes.

PROJETS
ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITE
CLAS
2006

**ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITE (CLAS)
PROJET 2006
CONTINUATION DE L'ACTION DE 2005 + ACTIONS NOUVELLES**

**Ecoles concernées : Thérèse Roméo, Rothschild, Auber, Fuon Cauda, Von Derwiès,
A titre expérimental école maternelle Th. Roméo
Collèges : Vernier, Valéri**

NB Sont soulignés les établissements situés hors du périmètre Contrat de Ville, normalement exclus du dispositif, ainsi que la maternelle ROMEO hors dispositif CLAS ...

Objectif précis de l'action :

Apporter une aide adaptée et efficace à des élèves en grande difficulté scolaire, notamment en français et, ayant de ce fait, besoin d'un complément de soutien pour maîtriser la langue française et par là même lutter contre leur situation d'échec scolaire et leurs difficultés d'insertion. Sauf pour Rothschild, les élèves concernés appartiennent aux catégories ENA et FLE.

Mettre en place une pédagogie diversifiée et leur donner une méthodologie.

Organiser avec eux des activités (par ex. CHARIVARI du quartier), des sorties de découverte du patrimoine local et régional, des actions de socialisation, d'intégration sociale, et de sensibilisation à leurs droits et devoirs civiques, en cohérence avec les projets « médiation »

Impliquer toujours plus les parents dans le dispositif mis en place.

Déroulement prévu

Séances : tous les jours de 16 H 30 à 18 H (2 fois par semaine pour chaque groupe)

2 fois par trimestre : Mercredis après-midi (sorties de découverte) avec la participation de parents volontaires

Rencontres parents, élèves, enseignants, intervenants, représentants des organismes financeurs de 17 H 30 à 19 H (goûter et boissons, dont pâtisseries traditionnelles confectionnées par les parents). 2 fois par trimestre scolaire

Pour les collèges selon emploi du temps, y compris le mercredi après midi (3 X 2 H par collège)

Résultats attendus et moyens d'évaluation mis en place :

- fiches individuelles de suivi tout au long de l'année scolaire pour observer progrès et évolutions dans un environnement scolaire et péri scolaire. (document établi en commission)
- Evaluation globale du dispositif établi par les Enseignants, la Direction, l'Education Nationale, les représentants des Organismes Financeurs et les Parents des Elèves concernés (2 fois par trimestre)
- Evaluations individuelles autant que de besoin : entretien avec le ou les parents, en cas de nécessité avec les médiateurs.

Partenaires associés au projet

1 - L'ensemble des financeurs (Contrat de Ville) en les conviant à des réunions bi trimestrielles et en faisant appel à eux si des problèmes nouveaux émergent,

2 - Les écoles (Direction + équipe pédagogique)

3 - L'ensemble de l'équipe éducative, les parents notamment en les accueillant et en les impliquant dans le soutien apporté à leurs enfants

4 - Les étudiants en maîtrise FLE de la Faculté des Lettres de Nice (intervenants pédagogiques) Coordination pédagogique assurée par Mme Jocelyne CHEMAMA titulaire d'une maîtrise de lettre et terminant son DEFA au sein de l'association.

PROJET FORMATION COMPLEMENTAIRE DES INTERVENANTS

(Sous réserve d'acceptation du dossier)

Objectif précis de l'action :

Développer une action de formation en direction des intervenants CLAS qui sont généralement bien formés techniquement par l'université - ils sont pratiquement tous en maîtrise FLE - mais qui n'ont pas tout à fait la maîtrise pédagogique de ce qu'il convient de mettre en œuvre pour de jeunes élèves ayant par ailleurs et assez souvent des troubles de comportement liés à des problèmes associés.

Leur formation initiale s'applique plus à l'enseignement des adultes qu'à celui des enfants et à l'usage, ce complément de formation s'avère nécessaire et d'ailleurs souhaité par les intervenants eux mêmes.

Mettre en place parallèlement une action spécifique de formation en direction des personnes qui interviendront dans le cadre des maternelles (dernière année) encore plus nécessaire.

Contenu et déroulement

Donner un complément d'information générale sur le but et l'intérêt pédagogique des actions mises en place

Définir une méthode pouvant être mise en œuvre dans tous les groupes qui nous sont confiés et au delà.

Appréhender les problèmes spécifiques liés à la petite enfance.

Apporter une connaissance des besoins et de la psychologie des enfants et des adolescents et de leurs pathologies

Une information sera apportée par une personnalité qualifiée suivie d'un débat avec d'autres invités (enseignants spécialisés, directeurs d'école, représentants d'organismes financeurs, de parents d'élèves...).

Résultats attendus et moyens d'évaluation :

Meilleure prise en charge des élèves et mise en meilleure cohérence avec le travail réalisé par les enseignants

Conduite améliorée de la classe et des cours

Meilleure prise en compte des cas difficiles, l'exclusion n'étant pas la seule solution envisageable.

Nos intervenants – ils ne sont pas les seuls – se trouvent un peu démunis devant des cas relevant parfois de l'enseignement spécialisé et surtout manquent d'informations sur les problèmes généraux posés par ces élèves ainsi que sur les cas d'espèce, nécessitant un contact plus suivi avec les enseignants.

Partenaires à associer au projet

Les formateurs d'autres associations, les maîtres spécialisés CRI volontaires, les conseillers pédagogiques Ed. Nat. les professeurs spécialisés FLE, des directeurs et directrices d'écoles quotidiennement confrontés aux mêmes problèmes, les partenaires financeurs de la Politique de la Ville qui ont leur propres objectifs à faire valoir.

Des contacts seront pris avec la Direction de l'I U F M , pour donner un bon niveau à cette formation , les IEN seront également consultés et les projets leur seront soumis pour avis ainsi que le SRJS l'IFESEC (Conseil Général), les organismes de formation type BAFA, BAFD, DEFA ...

PROJET CHARIVARI 2006

CHARIVARI 2006

PRE PROGRAMME (soumis à l'accord de la C.D. de Sécurité)

VACANCES SCOLAIRES

DU SAMEDI 11 FEVRIER 2006
AU LUNDI 27 FEVRIER MATIN

CARNAVAL

MEMES DATES

THEME :

ROI DES DUPES

MARDI GRAS : MARDI 28 FEVRIER (en dehors de la période du carnaval)

PREVISIONS DE DATES

POUR LES PARADES :

RIQUIER CARNAVAL DES ENFANTS
LUNDI 20 FEVRIER 2006 10 H

GRAND CHARIVARI DE LA LIBERATION
JEUDI 23 FEVRIER 14 H 30

L'ARPPE propose

- la prise en charge et l'organisation **des ateliers de percussions** et **des ateliers de costumations** (fourniture d'une chasuble et/ou crédit ouvert pour achat des fournitures (tissu , carton, crépon ...) chez fournisseurs agréés, pour ceux qui préfèrent confectionner eux-mêmes costumes ou éléments de costumes,
- l'engagement des chars d'animation du carnavalier Gérard MARI et de groupes officiels du Carnaval de Nice (selon leur disponibilité), pour renforcer la parade,
- de s'occuper des formalités : déclarations, autorisations, police auprès du service de l'évènementiel de la Ville de Nice
- L'encadrement supplémentaire pour la sécurité des déplacements (animateurs, association des papys et mamies trafic
- La mise en place d'ateliers de fabrication de grosses têtes et de géants avec Carnaval sans frontières (Annie SIDRO)
- Des visites des ateliers de Carnaval de la rue RICHELMI et d'une exposition sur le Carnaval organisée par A. SIDRO et la Maioun (Territoire Est Littoral) – sous réserve
- La prise en charge des assurances complémentaires (MAIF)

NB Parcours habituels (sous réserve des autorisations).

Compte tenu des dates – exclusivement pendant les vacances scolaires – les manifestations concernent en priorité les CLSH des Associations, les groupes constitués par des associations, les CLSH de la Ville de Nice (7) ainsi que les élèves des établissements scolaires bénéficiant des programmes CLAS, sur la base du volontariat. Les frais de déplacement peuvent être pris en charge sur la base d'un car par association, ou CLSH, ou établissement scolaire (groupe maximum de 50 personnes - encadrement compris).

AUTRES PROJETS 2006

AIDE ET SOUTIEN AUX ENFANTS ET ADOLESCENTS
DE LA NOUVELLE ORLEANS

RENOVATION DES MINIATURES (MAQUETTES)

LES JEUNES ET LA LITTERATURE

ENVIRONNEMENT 06

SITE INTERNET

AIDE ET SOUTIEN AUX ENFANTS ET ADOLESCENTS DE LA LOUISIANE
PROJET COMMUN
ARPPE / FEDERATION DES ASSOCIATIONS DU COMTE DE NICE

Les adhérents des deux associations ont souhaité se mobiliser pour apporter aide, amitié et soutien aux enfants et adolescents sinistrés de la Nouvelle Orléans
De nombreuses raisons militent en faveur de ce projet

1/ La Ville de Nice est jumelée avec cette ville

2/ Des liens historiques nous attachent à cette région.

Ce volet motive plus particulièrement la Fédération qui regroupe près de 40 associations du Comté de Nice (cf. Armanac Nissart joint)

3/ Les établissements scolaires partenaires de l'ARPPE sont tous sensibilisés aux problèmes liés au réchauffement de la planète - cause probable - pour partie, de cette catastrophe naturelle - sujet des **Rencontres Régionales de l'Environnement** de 2004 à Toulon, nous y avons un stand - et nous ont fait part de leur désir de parrainer un établissement, dans un premier temps de correspondre, selon les moyens les plus appropriés, d'apporter un réconfort moral et, le cas échéant, d'aller plus loin dans l'échange.

4/ Dans le cadre de l'accompagnement à la scolarité (action CLAS) nous utilisons les services de nombreux étudiants en maîtrise FLE de la Faculté de Nice (Français Langue Etrangère) qui sont d'ores et déjà volontaires et motivés pour soutenir ce projet

Comme chacun sait, la région – la Nouvelle Orléans, plus particulièrement - a été touchée par une catastrophe sans précédent occasionnant des dégâts considérables tant sur les plans humains que matériels.

Le traumatisme est exceptionnel notamment pour les plus jeunes et des mois, voire des années d'efforts, seront nécessaires pour essayer d'en gommer les séquelles.

Dans le cadre de son jumelage avec La Nouvelle Orléans, la Ville de Nice, pourrait, officiellement et dès que la situation le permettra, se porter témoin de **l'émotion ressentie par les associations et les habitants de Nice et de son Comté** et **faire part de notre initiative** qui mobilisera certainement, au-delà de nos propres adhérents, tant nos partenaires habituels : associations, institutionnels que toutes les bonnes volontés qui voudront bien se joindre à nous.

Il est envisagé, dans un premier temps, d'inviter à Nice des enseignants, des chefs d'établissements, des responsables des Services de l'Education de la Nouvelle Orléans, pour définir, ensemble, les mesures les plus appropriées à mettre en œuvre, disons à moyen terme, et pour envisager les actions futures, y compris l'organisation de séjours pour des élèves, séjours que nous prendrions intégralement à notre charge.

Bien évidemment, il nous paraît indispensable, au-delà de l'émotion légitime suscitée de bien cerner les conditions d'une intervention pertinente et surtout d'inscrire ces actions dans la durée.

RENOVATION DES MAQUETTES DE L'EX PARC DES MINIATURES NOUVEAU PROJET 2006

Notre association a sollicité une attribution de plusieurs maquettes, la Ville de Nice les cédant gratuitement, à charge pour les preneurs de les remettre en état.

Notre association a participé à la mise en place du Parc, dès son origine, en soutien des **Classes du Patrimoine** des collèges, notamment celles du **Collège Vernier**, dont les élèves s'étaient investis, à notre initiative, dans la rédaction d'un document pédagogique résumant de façon succincte l'histoire de chaque monument et la production de cassettes audio destinées à accompagner les visites.

Ce travail avait été fait avec le soutien de **M. RIZZO** et le concours de **M. GUERRA**, Professeur au collège Vernier, pressenti par les **éditions GILETTA** pour être le conservateur du **Musée de la Carte Postale** qui devait être hébergé sur le site. Les circonstances économiques en ayant décidé autrement

Notre projet actuel consiste à faire restaurer les maquettes qui nous seraient provisoirement confiées par **les élèves des collèges et des lycées** sous la conduite d'intervenants qualifiés agréés **DRAC** et **d'artisans carnavales** qui travaillent déjà avec nous pour la réalisation de maquettes et d'accessoires pour les **CHARIVARI** de quartiers organisés dans le cadre de la **Politique de la Ville**. Plusieurs associations et centres de loisirs souhaitent aussi être partie prenante de notre projet.

Une aide spécifique sera demandée pour cela au **Département** et à la **Région** respectivement en charge des collèges et des lycées et, de ce fait, directement concernés.

Une fois restaurées- ce qui demandera un certain temps - ces maquettes pourraient être exposées en permanence dans les établissements scolaires, locaux municipaux, ou dans d'autres lieux susceptibles de les accueillir (associations, entreprises...)

... / ...

Nous avons quelques idées sur la question et des propositions précises qui ne demandent qu'à se concrétiser.

Pour ce qui nous concerne plus directement nous pourrions exposer une maquette, de façon permanente, à titre d'exemple, celle de la **Tour de l'Horloge**, dans des locaux que nous sommes en train d'aménager, **27 rue Vernier** et celle du **Pont Vieux** dans des locaux de la **Fédération des Associations du Comté de Nice** avec laquelle nous entretenons d'excellentes relations (**rue BLANCON**) - nous y avons même notre secrétariat administratif

D'ores et déjà, **Gérard MARI**, notre intervenant carnavales principal a bien voulu accepter que nous puissions les remiser provisoirement dans ses entrepôts à Contes, avant de les dispatcher sur plusieurs sites de restauration.

Nous avons aussi en projet, avec l' **association des artisans et commerçants du quartier de la Libération (AQCAMADE)** présidée par **Monsieur LIONS**, d'organiser, dès que cela sera possible une grande exposition de toutes les maquettes restaurées chez les commerçants du quartier, même, au besoin, dans la rue, avec un parcours de découverte fléché, sous une présentation unifiée, rappelant le nom des donateurs et des artisans de la rénovation.

A cette fin il serait souhaitable que les **personnes** ou **collectivités** qui bénéficieraient d'une ou de plusieurs dotations, prennent l'engagement, devant la Mairie, de nous les confier le temps de cette manifestation, qui pourrait d'ailleurs être reproduite dans d'autres quartiers, pourquoi pas, dans le cadre de **la Politique de la Ville** et si, bien sûr, la demande nous en était faite, à charge pour nous, de les configurer, de les transporter, d'en assurer le gardiennage et de souscrire les assurances nécessaires auprès de notre assureur, la MAIF.

Nous n'avons pas, bien évidemment, vocation à les conserver de manière définitive, ni les moyens, ni le désir, d'ailleurs, de le faire, mais **de façon ponctuelle** nous sommes, avec quelques autres, **en capacité de les présenter à nos concitoyens**, notamment aux plus jeunes d'entre eux, qui ignorent beaucoup de notre riche passé, malgré les efforts que nous faisons tous pour les instruire à ce sujet.

Ce serait, par ailleurs, pour des jeunes quelquefois un peu en perte de repères une excellente motivation et un remarquable outil d'insertion et d'intégration, s'inscrivant en cela dans les missions principales dévolues à l'Education Nationale et pouvant faire l'objet de contrats d'objectifs s'inscrivant dans la durée.

Il s'agit certes d'un autre volet d'un même projet demandant à être bien étudié et financé, pourquoi pas à l'occasion de la mise en service tant attendue de notre tramway, qui sera, à n'en pas douter, fêtée comme il se doit.

ACTION « LECTURE PLAISIR »

PROJET DE LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME

Ce projet s'inscrit dans une action de lutte contre l'illettrisme auprès des populations en grande difficulté de lecture : enfants et adolescents. Il répond à une demande de plusieurs collèges de la ville de Nice..

Il s'inscrit en partie dans une mission de médiation socioculturelle sous la tutelle de notre association dans le cadre d'un dispositif « Adultes-relais » qui consiste à aider les publics en difficulté d'insertion par des actions d'accompagnement auprès des personnes en difficulté, n'ayant pas accès à l'information.

LES JEUNES ET LA LITTÉRATURE

Mise en place d'un groupe de travail pour analyser les types de publics Jeunes (8 à 18 ans) avec les livres.

- Enquêtes avec des experts par niveaux, types de questions...
- Synthèses de groupes avec mise à plat et en ordre des résultats par l'ARPPE
- Stratégies concertées pour une motivation, des formes d'accompagnement et soutien à la lecture
- Publication par Internet des analyses, pistes concertées, efforts en cours
- Critiques de livres par des jeunes sur Internet
- Moments à organiser dans une bibliothèque pour des rencontres entre Jeunes et auteurs...

PATRIMOINE ET ENVIRONNEMENT

(RAPPEL)

Inventaire du Patrimoine culturel et naturel

Depuis 1972, 730 biens ont été inscrits sur la liste du patrimoine Mondial de l'Unesco et témoignent des trésors de notre planète. Depuis 2002, notre pays s'engage dans une nouvelle étape de décentralisation dont chacun ressent bien la nécessité... En novembre 1972, l'Unesco a adopté la « Convention pour la protection du patrimoine mondial, culturel et naturel » dans le but de réaliser un inventaire international de ces biens, d'une « valeur universelle exceptionnelle ».

L'inscription fait obligation au pays concerné de protéger le site choisi en lançant une campagne internationale de soutien. Si pour une raison ou une autre, guerre, pollution, catastrophe naturelle, manque de moyens..., un site perd de sa valeur, les nations signataires devront, dans la mesure du possible, participer à sa restauration. A ce jour, 172 pays sur 192 ont signé le traité et des succès flatteurs ont été enregistrés.

Le Département des Alpes-Maritimes, voire les autres départements de PACA et la Région pourraient, peut-être, adopter une démarche similaire.

L'ARPPE, bénéficiant d'ores et déjà de l'appui de la Région pour la mise en place d'un site Internet, propose, dans un premier temps, de dresser la « liste du patrimoine culturel et naturel régional », en concertation avec chaque commune. L'objectif immédiat étant la mise en place d'une « Commission Départementale et Régionale du Patrimoine » et d'être avec et parmi d'autres, un acteur déterminant du combat qui doit être mené pour la sauvegarde des lieux, sites, particularités et tout autre élément à valoriser dans notre région et nos départements.

En partenariat avec la DRAC, à la demande des établissements scolaires et pour les collèges des Alpes Maritimes dans une mise à disposition gracieuse de nos moyens. Projets nationaux, les classes à PAC, les Ateliers de Pratique Artistique et les Classes du Patrimoine, sont soutenues par les collectivités territoriales de tutelle et nécessitent une organisation logistique lourde pour les établissements scolaires qui ont besoin d'aide dans la préparation, le montage et le suivi des projets.

Ce projet se fera en cohérence avec les classes 'Patrimoine' des collèges, dispositif **fortement aidé par le Conseil Général**, mais qui a besoin d'être relancé

SITE INTERNET ET OUTIL INFORMATIQUE

Chaque institution et partenaire développent un site Internet et la Ville de Nice entend créer un vaste portail des associations. Engagés dans le groupe de travail de la Ville, nous en mesurons toutes les limites tant institutionnelles que partenariales sur un espace géographique de référence que nous envisageons au moins régional et transfrontalier, mais aussi plus largement européen et méditerranéen.

Notre volonté est non seulement de créer notre site ouvrant aux différents sites de nos partenaires, mais aussi de créer une méthode d'approche culturelle globale. En voie de restructuration, les premières pages de notre site devraient être accessibles dès janvier 2006 et à moyen terme en Italien et en Anglais. Le site devrait permettre aux partenaires, aux associations et aux établissements scolaires, non seulement d'accéder à des informations, sur nos actions, l'actualité culturelle...mais aussi de travailler par thème et projets en réseaux.

Des banques de données, des outils de communications, des enquêtes, et de petits concours...devraient être aussi accessibles grâce à l'outil Internet. Cédérom, recueils de documents en français, en italien... aussi bien écrits que visuels et à plus long terme audio-visuels.

Ces documents créés à travers les dossiers d'études en amont des actions, émaneront de nos recherches, mais pourront aussi résulter de productions de jeunes, à travers une valorisation souhaitée et cautionnée par les différents partenaires.

Les Projets Lecture/Ecriture, Concours Patrimoine, Environnement... trouveront leur place sur le Site y compris à travers des mises en formes d'Enquêtes, Evaluations, Fiches d'information/formation.

Nous espérons pouvoir créer un espace de publication pour des productions ponctuelles.

Notre association complètera son d'équipement pour ce projet qui se veut ambitieux de façon à être compatible avec les nouvelles technologies développées dans les établissements scolaires tant pour notre pays que pour nos correspondants étrangers, nos voisins italiens et ceux de la Louisiane si notre projet se concrétise... Le principal partenaire pour ce volet est à ce jour la Région qui nous aide pour l'équipement et le financement spécifique de cet effort, mais d'autres devront s'y impliquer.

Souhaitant introduire le volet informatique dans tous nos projets, pour les réunions liées aux recherches et productions de documents, nous avons prévu de répartir les demandes d'aides sur l'ensemble des différents projets dans chaque Volet ou Axe de référence (Patrimoine – Environnement, Lecture/Ecriture, Europe).

CONCLUSIONS

ANNEXES

CONCLUSIONS

L'A.R.P.P.E. tend a développer ses efforts en fonction des besoins de ses partenaires et bénéficiaires, mais aussi, et surtout, par la conviction que les enjeux du Patrimoine et de l'Environnement pris dans leur sens le plus large sont et seront des enjeux sociaux, éducatifs, culturels et économiques clés des années à venir.

Si nous gardons le souci de répondre aux besoins quotidiens et souvent dans l'urgence de nos partenaires nous souhaitons créer dans le même temps un outil informatique de communication mais aussi un espace de réflexion et prospection

Les évènements récents démontrent par l'absurde que toute une jeunesse en perdition attend des réponses concrètes et les moyens d'espérer entreprendre la réalisation de ses aspirations.

Pour notre part nous souhaitons apporter notre modeste pierre à ce défi véritable enjeu de société